

ПОГОДЖЕНО  
протокол засідання шкільного  
методичного  
об'єднання «Талант. Творчість. Технології»  
№ \_\_\_\_\_ 15.03.2023

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Директор КЗ «Академічного  
ліцею №15» КМР  
\_\_\_\_\_ Лариса НІКОЛАЄНКО  
15.03.2023

Робота  
на проходження річного оцінювання  
з мистецтва за курс 6-го класу  
екстерна Комунального закладу «Академічний ліцей №15»  
Кам'янської міської ради  
м. Кам'янського

---

*Прізвище ім'я по батькові (в родовому відмінку)*

**I рівень. Тестові завдання. Знайдіть одну правильну відповідь (3 бали)**

1. Рефрен у пісні – це:
  - А) вступ
  - Б) приспів
  - В) куплет
2. Хор, меса, хорал, кантата, реквієм, літургія, ораторія відноситься до:
  - А) симфонічної музики
  - Б) хорової музики
  - В) камерно-вокальної музики
3. Урочистий музичний твір на слова символічно-програмного змісту – це:
  - А) балада
  - Б) серенада
  - В) гімн
4. Вокальний цикл «Прекрасна мельниківна» написав композитор:
  - А) М. Лисенко
  - Б) Ф. Шуберт
  - В) В. А. Моцарт
5. Вокальний стиль бельканто пов'язаний з виникненням жанру:
  - А) пісні
  - Б) симфонії
  - В) опери
6. Тенор – це співацький голос:
  - А) високий чоловічий
  - Б) низький жіночий
  - В) високий дитячий
7. Жанр великого, віртуозного за характером музичного твору для соліста (інколи – двох-трьох) з оркестром у формі три частинного сонатного циклу - це:
  - А) симфонія
  - Б) симфонічна поема
  - В) концерт
8. Лірична наспівна п'єса, зміст якої пов'язаний з художніми образами ночі, - це:
  - А) рондо
  - Б) ноктюрн
  - В) соната
9. Музика, започаткована появу жанру симфонії і призначена для виконання симфонічним оркестром:
  - А) камерна музика
  - Б) вокальна музика
  - В) симфонічна музика

**II рівень. Встановіть правильну відповідність (3 бали)**


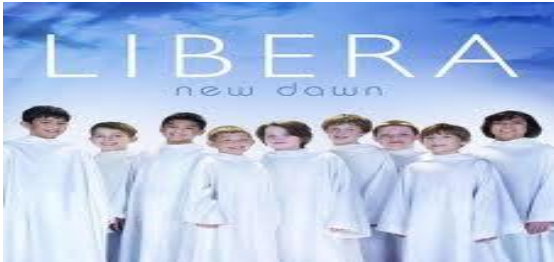
**1. Розглянь фотографія. Визнач, яка з них ілюструє виконання таких жанрів:**

	1.	А) Камерно-вокальна музика
	2.	Б) Хорова музика
	3.	В) Камерно-інструментальна музика
	4.	Г) Симфонічна музика

**2. Музична вікторина «Добери музику».**

За поданими ілюстраціями напиши назви музичних творів та прізвища їх авторів.

Ілюстрація до музичного твору	Назва музичного твору та прізвище композитора
	1. <hr/> <hr/>
	2. <hr/> <hr/>

	<p>3.</p> <hr/> <hr/>
	<p>4.</p> <hr/> <hr/>

**III рівень. Дайте відповіді на запитання в розгорнутій формі (3 бали)**

1. Назви основні типи співацьких голосів.

---



---



---



---



---



---



---



---

2. Дай визначення манерам хорового співу.

---



---



---



---

3. Як перекладається слово «рондо»? Що ти знаєш про відоме рондо В.А. Моцарта?

---



---



---



---

**IV рівень. Творча робота (3 бали)**

**Прослухай музику Л. ван Бетховен. П'єса «До Елізи» (фортепіано).**

**Л. ван Бетховен. П'єса «До Елізи» (сучасна обробка).**

**Проаналізуй цей твір за таким планом:**

1. Про що розповіла тобі музика? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Опиши, якою ти уявляєш собі Елізу? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Охарактеризуй особливості звучання п'єси в оригінальному варіанті та в сучасній обробці? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Які музичні інструменти виконують п'єсу в сучасній обробці? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Який варіант виконання твору тобі сподобався більше? Чому? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Контрольна робота розроблена за підручником «Музичне мистецтво»  
6 клас, автор Л.Г.Кондратова*