

ПОГОДЖЕНО
протокол засідання шкільного
методичного об'єднання
«Перші сходи до освіти»
№ _____ 15.03.2023

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор КЗ «Академічного
ліцею №15» КМР
_____ Лариса НІКОЛАСНКО
15.03.2023

Робота
на проходження річного оцінювання
з музичного мистецтва за курс 4-го класу
екстерна Комунального закладу «Академічний ліцей №15»
Кам'янської міської ради
м. Кам'янського

Прізвище ім'я по батькові (в родовому відмінку)

Перевіряємо свої досягнення

I рівень. Дай коротку відповідь на запитання. Так або ні (Початковий рівень)

1. Гімн – урочиста пісня, один із державних символів країни _____
2. Балет – вид сценічного мистецтва; вистава, де всі герої співають ___
3. Лезгинка – стародавній швидкий кавказький народний танець _____
4. До календарно-обрядових пісень зимового циклу належать веснянки _____
5. Соло – це один виконавець _____
6. Пісню «Сім нот» написала А. Мігай _____

II рівень. Установи відповідність

1. Коломийка		А) вид сценічного мистецтва; вистава, зміст якої втілюється в музично-хореографічних образах
2. Балет		Б) коротенькі танцювальні пісні, які складаються з двох рядків тексту
3. Сопілка		В) музична форма, у якій відбувається чергування головної теми і контрастних епізодів
4. Рондо		Г) український народний дерев'яний духовий музичний інструмент
5. Орган		Д) визначний австрійський композитор, народився в Зальцбурзі
6. В. Моцарт		Е) духовий клавішний музичний інструмент

III рівень. За початковою фразою напиши назву пісні (Достатній рівень)

1. У нашому будинку всі звать мене Ухтимко....

2. Я – фотограф, я – фотограф, чудовий світ вам покажу.

3. Диво-місто Навпаки знають тільки малюки.

Місто це, де все - не так, кожен тут якийсь дивак.

4. Гарна писанка у мене, мабуть, кращої нема.

Мама тільки помагала, малювала я сама.

IV рівень. Творча робота (Високий рівень)

Прослухай музичний твір Миколи Сильванського «Легкий концерт» для фортепіано з оркестром (перша частина) та визнач:

1. Які інструменти змагаються в концерті?

2. Охарактеризуй мелодію концерту.

3. Які настрої і почуття передав композитор у творі?

4. Які динамічні відтінки зустрічаються?

*Контрольна робота розроблена за підручником «Мистецтво» 4 клас,
Олени Калініченко, Людмили Арістової*

