

ПОГОДЖЕНО
протокол засідання шкільного
методичного
об'єднання «Талант. Творчість. Технології»
№ _____ 15.03.2023

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор КЗ «Академічного
ліцею №15» КМР
_____ Лариса НІКОЛАЄНКО
15.03.2023

Робота
на проходження річного оцінювання
з мистецтва за курс 8-го класу
екстерна Комунального закладу «Академічний ліцей №15»
Кам'янської міської ради
м. Кам'янського







Прізвище ім'я по батькові (в родовому відмінку)

I рівень. Тестові завдання. Знайдіть одну правильну відповідь (3 бали)

1. Компактна, симетрична культова споруда, яка в плані могла бути кругла, квадратна, гранчаста, хрещата, - це:
А) базиліка
Б) хрестово-купольний храм
В) центрична церква
2. Архітектурний ордер, який вирізнявся простими і строгими формами, отримав назву:
А) доричний
Б) іонічний
В) коринфський
3. Гостроверхі споруди зі стрілчастими склепіннями, великою кількістю кам'яного різьблення і скульптурних прикрас характерні для архітектури:
А) епохи Ренесансу
Б) доби античності
В) готичного періоду
4. Стиль, який представляє мистецтво Стародавньої Греції та Стародавнього Риму, - це:
А) ренесанс
Б) античність
В) готика
5. Трубадури, які оспівували кохання до чарівної дами, земні радощі, героїку хрестових походів, популяризували світську музику в епоху:
А) готики
Б) античності
В) Ренесансу
6. Стиль у мистецтві, який сповідував необхідність правдивого відображення дійсності в її типових рисах, - це:
А) реалізм
Б) романтизм
В) бароко
7. Термін, що стосується мистецтва західно-європейського класицизму часів імперії Наполеона 1, має назву:
А) неоготика
Б) сфумато
В) ампір
8. Мистецький стиль, що був поширений на українських землях в першій половині 18 ст., - це:
А) романтизм
Б) класицизм
В) козацьке бароко
9. Лоренцо Берніні – видатний архітектор та скульптор доби:
А) рококо





- Б) бароко
- В) класицизму

II рівень. Встановіть правильну відповідність (3 бали)

1. 		А) Візантійський стиль
2. 		Б) Античний стиль
3. 		В) Готичний стиль
4. 		Г) Романський стиль
5. 		Д) Стиль романтизм
6. 		Є) Українське бароко

III рівень. Дайте відповіді на запитання в розгорнутій формі (3 бали)

1. Розгляньте зображення скульптурних творів. Визначте і назвіть стилі та авторів споруд.

<p>А.</p> 	<p>Б.</p> 	<p>В.</p> 	<p>Г.</p> 
<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>

2. Розглянь ілюстрації. Знайдіть на них ті інструменти та напишіть їх назву, які були популярними в епоху романтизму та добу бароко.

<p>А.</p> 	<p>Б.</p> 	<p>В.</p> 	<p>Г.</p> 	<p>Д.</p> 
<p>_____</p>	<p>_____</p>	<p>_____</p>	<p>_____</p>	<p>_____</p>

-
-
-
-
2. У своїй роботі ви маєте виконати творче завдання. Створити ескізи соборів, костюма або інтер'єру певної епохи.



Контрольна робота розроблена за підручником «Мистецтво» 8 клас, автор Л.Г.Кондратова