

ПОГОДЖЕНО
протокол засідання шкільного
методичного об'єднання «Слово»
15.03.2023 № _____

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор КЗ «Академічного
ліцею №15» КМР
_____ Лариса НІКОЛАЄНКО
15.03.2023

Робота
на проходження річного оцінювання
із зарубіжної літератури за курс 10-го класу
екстерна Комунального закладу «Академічний ліцей №15»
Кам'янської міської ради
м. Кам'янського
Прізвище, ім'я, по батькові (в родовому відмінку)

<p>1. Яка провідна тема античної літератури?</p> <p>а) оспівування кохання; б) оспівування військового подвигу; в) оспівування людини та її світу.</p>	<p>11. Обличчя на портреті ставало огиднішим щоразу, коли</p> <p>а) Доріан старів; б) Доріан грішив; в) Доріан закохувався; г) Доріан зраджував,</p>
<p>2. В основу поеми Гомера «Одіссея» покладений</p> <p>а) троянський цикл міфів; б) міфи про аргонавтів; в) фіванський цикл міфів.</p>	<p>12. Про кого з героїв роману Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея» йдеться в поданому уривку: «Ця врода його – ось що знівечило йому життя, - його врода і його молодість, що він собі виблагав»?</p> <p>а) Про Безіла Голуорда; б) про Генрі Уоттона; в) про Сібіл Вейн; г) про Доріана Грея.</p>
<p>3. Яка тема поеми Гомера «Одіссея»?</p> <p>а) Історія царювання Одіссея на острові Ітака; б) історія повернення героя - воїна додому після війни; в) історія кохання Одіссея і Пенелопи; г) мандрівка Одіссея навколо світу.</p>	<p>13. Хто винен у загибелі Доріана Грея ?</p> <p>а) Генрі Уоттон; б) Безіл Голуорд; в) він сам; г) Сибілла Вейн.</p>
<p>4. Трагедія це –</p> <p>а) драматичний твір, у якому викриваються негативні суспільні та побутові явища, розкривається смішне в навколишній дійсності людини чи тварини; б) це драматичний твір, що ґрунтується на гострому, непримиренному конфлікті особистості, майже завжди закінчується загибеллю головного героя; в) п'єса соціального, історичного чи побутового характеру з гострим конфліктом, який розвивається в постійній напрузі.</p>	<p>14. Яку роль у житті Доріана не зіграв лорд Генрі?</p> <p>а) Став його вчителем, злим генієм; б) милуючись портретом у майстерні художника Безіла, підказав Доріану ідею вічної молодості; в) орієнтував на основні людські цінності; г) перевіряв на Доріанові свою теорію: «Прекрасне у житті — це насолода почуттів, треба лише дати вияв кожному почуттю, втілити кожна мрію».</p>
<p>5. "Гамлет" В.Шекспіра - це трагедія людської особистості, поставленої перед вибором</p> <p>а) зради і кохання; б) помсти та відплати; в) бідності та багатства; г) добра та зла.</p>	<p>15. Коли портрет Доріана Грея став знову гарний?</p> <p>а) Ніколи; б) по смерті Доріана; в) по смерті Голуорда; г) по смерті Сибілли.</p>
<p>6. Про що розмірковує Гамлет над черепом Йорика?</p> <p>а) Про помсту королю Клавдію; б) про сенс людського існування; в) про швидкоплинність життя.</p>	<p>16. Модернізму притаманні спроби:</p> <p>а) глибокого зображення внутрішнього світу героїв; б) відображення нових явищ суспільства новими художніми засобами;</p>

	<p>в) тяжіння до об'єктивності, достовірного зображення подій;</p> <p>г) відтворення, узагальнення епохальних (значних) подій</p>
<p>7. Який гріх людини Данте вважає найстрашнішим та найганебнішим?</p> <p>а) злодійство;</p> <p>б) зраду;</p> <p>в) заздрість;</p> <p>г) вбивство.</p>	<p>17. Шарля Бодлера визнали:</p> <p>а) «найдивнішим поетичним генієм»</p> <p>б) «ангелом і демоном»</p> <p>в) «генієм смутку й безнадії»</p> <p>г) «королем поетів»</p>
<p>8. У пеклі й чистилищі Данте супроводжував:</p> <p>а) Гомер;</p> <p>б) Горацій;</p> <p>в) Беатріче;</p> <p>г) Вергілій.</p>	<p>18. «Від нього плач в очах блакиті...» — це:</p> <p>а) порівняння;</p> <p>б) епітет;</p> <p>в) метафора;</p> <p>г) антитеза.</p>
<p>9. За що віддав Доріан Грей свою безсмертну душу?</p> <p>а) за світову славу;</p> <p>б) за гроші і владу над людьми;</p> <p>в) за вічну молодість;</p> <p>г) за бажання отримати гарну освіту.</p>	<p>19. Символ осені у вірші П. Верлена «Осіньна пісня»:</p> <p>а) сумна мелодія настрою, смутку;</p> <p>б) символ єдності людини і природи;</p> <p>в) символ поезії, мрії, романтики;</p> <p>г) час переоцінки того, що минуло, і підготовки до чогось нового, невідомого.</p>
<p>10. За що покохав Доріан Сибілу?</p> <p>а) За її красу та акторський талант;</p> <p>б) за багатство її батьків;</p> <p>в) за розум і дотепність;</p> <p>г) за вміння підтримати.</p>	<p>20. «Безумні злочини...» — це:</p> <p>а) епітет;</p> <p>б) метафора;</p> <p>в) гіпербола;</p> <p>г) антитеза.</p>
<p>21. Звідки беруться цахеси, або хто їх породжує? (за оповіданням Гофмана «Крихітка Цахес»)</p>	
<p>22. Напишіть коротке есе на одну з тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблема морального вибору: я і Гамлет (за трагедією В. Шекспіра) • Зрозуміти – спробую, прийняти –...? (за романом Оскар Вайльда «Портрет Доріана Грея») • Путівник «Як не заблукати? (за поемою Данте Аліґ'єрі «Божественна комедія») 	

**Система оцінювання: 1-20 питання – 0, 5 бали за правильну відповідь;
21 завдання – 0,5 балів, 22 завдання – 0,5-1,5 балів.**